



# WOM CZĘSTOCHOWA

## BANK DOBRYCH PRAKTYK

Agnieszka Ryś  
Elżbieta Łękawa

**„Rozwijamy talenty  
uczniowskie”**

SZKOŁA PODSTAWOWA NR 14  
W CZĘSTOCHOWIE

**AGNIESZKA RYŚ**

**ELŻBIETA ŁĘKAWA**

nauczycielki Szkoły Podstawowej nr 14 w Częstochowie

## ROZWIJAMY TALENTY UCZNIOWSKIE

Ogromnym przedsięwzięciem Szkoły Podstawowej nr 14 w Częstochowie przy współpracy z Częstochowskim Stowarzyszeniem Pomocy Szkole była organizacja warsztatów plastycznych pod hasłem: „Nasze najpiękniejsze obrzędy wielkanocne”, które odbyły się 09.04.2014 r. Na uroczystość zostali zaproszeni wyjątkowi goście: p. Grzegorz Papalski wicedyrektor Samorządowego Ośrodka Doskonalenia oraz p. Bogumił Dobosz, p. Tomasz Szczygłowski, p. Danuta Polak, którzy reprezentowali Częstochowskie Stowarzyszenie Pomocy Szkole. Koordynatorem przedsięwzięcia ze strony stowarzyszenia była p. Stefania Barczyk, natomiast ze strony szkoły p. Elżbieta Łękawa. Nad całością przebiegu imprezy czuwała dyrektor Szkoły Podstawowej nr 14 p. Barbara Kaniuka.



Główny cel organizowanych warsztatów to edukacja uczniów w zakresie nowych technik plastycznych, jak również rozwój wrażliwości i wyobraźni twórczych oraz promowanie tradycji i zwyczajów, mających źródło w sztuce ludowej. Warsztaty te zorganizowano dla szkół podstawowych z terenu Częstochowy oraz powiatu. Łącznie udział w nich wzięło 122 uczniów wraz z opiekunami, z następujących szkół: SP nr 39, SP nr 53, SP nr 22, SP nr 26, SP nr 14, SP nr 32, Zespół Szkolno-Przedszkolny nr 2 w Częstochowie, Zespół Szkolno-Przedszkolny w Hutkach, SP nr 1 w Blachowni, SP w Łączu, SP Stowarzyszenia Przyjaciół Szkół Katolickich.

Organizacja tego rodzaju warsztatów jest formą wyrównywania szans dla dzieci wywodzących się z różnych środowisk. Częstochowskie Stowarzyszenie Pomocy Szkole uczestniczy w projekcie PREMD na Rzecz Rozwoju i Edukacji Małych Dzieci. Jest to projekt Fundacji Rozwoju Dzieci im. J. Komeńskiego finansowany przez Unię Europejską. W zakresie tego projektu zorganizowano warsztaty plastyczne i włączono szkoły wiejskie w ramach wyrównywania szans.

Warsztaty prowadziły nauczycielki ze Szkoły Podstawowej nr 14: Elżbieta Łękawa, Agnieszka Ryś, Elżbieta Rospondek, Iwona Przygodzka, Dorota Gruszka, Ewa Tomala-Brodecka, Beata Chruścińska. Zadaniem uczestników było samodzielne wykonanie pracy pod instruktażem nauczyciela prowadzącego, która miałyby charakter trwałe i nawiązywałyby do najpiękniejszych obrzędów i obyczajów wielkanocnych w kulturze ludowej. W efekcie powstały przepiękne prace przestrzenne, wykonane różnymi technikami, np.: dekoracyjne koszyczki, zajączki, ozdoby świąteczne, kolorowe kurczaczki. Każdy z uczestników mógł uruchomić swoją wyobraźnię plastyczną, miło, efektywnie i w życzliwej atmosferze spędzić czas wolny, a wykonaną pracę zabrać ze sobą do domu. Całość przedsięwzięcia uświetniły występy artystyczne uczniów z klas młodszych. Na koniec każdy z uczestników i opiekunów otrzymał smaczny i gorący posiłek.



W tym roku szkolnym jednym z głównych przedsięwzięć była organizacja konkursów o zasięgu powiatowym i miejskim. Konkursy te przeszły już do tradycji naszej szkoły, gdyż cieszą się ogromnym zainteresowaniem ze strony szkół podstawowych z terenu Częstochowy i powiatu.

Organizatorami i pomysłodawczyniami Powiatowego Konkursu Plastycznego „Miejsca w Polsce, które warto odwiedzić” są nauczycielki: Elżbieta Łękawa, Agnieszka Ryś, Elżbieta Rospondek. Konkurs organizowany jest przy współpracy z Regionalnym Ośrodkiem Doskonalenia Nauczycieli „WOM” w Częstochowie. Od kilku lat honorowy patronat nad konkursem

objęło Częstochowskie Stowarzyszenie Pomocy Szkole. Nagrody dla laureatów konkursu zostały ufundowane przez stowarzyszenie oraz Starostwo Powiatowe w Częstochowie.



W tym roku szkolnym przypadła także jubileuszowa – X edycja konkursu plastycznego „Św. Mikołaj nadchodzi”. Ze względu na coroczne ogromne zainteresowanie konkursem, organizatorki: p. Bogumiła Cyndecka, p. Agnieszka Ryś podniosły jego rangę do zasięgu powiatowego. Uroczystość rozstrzygnięcia obydwu konkursów, nad którą czuwała konsultant ds. edukacji artystycznej i regionalnej p. Sylwia Kurcab, nastąpiła w RODN „WOM” w Częstochowie. Na terenie ośrodka umieszczono również dwie przepiękne wystawy, które przyciągały uwagę odbiorców. Wystawą zostały objęte najciekawsze prace zgłoszone na organizowane konkursy. Przedstawiały one zabytki, pejzaże, parki i kulturę narodową naszego kraju oraz tradycje i zwyczaje związane ze świętami Bożego Narodzenia.



Rozwijając talenty drzemiące w uczniach, zwracamy uwagę nie tylko na uzdolnienia plastyczne, ale także na aktorskie i recytatorskie. Organizujemy różne koła zainteresowań: teatralne, muzyczne, taneczne. W tym roku szkolnym odbyła się również II edycja Miejskiego Konkursu Recytatorskiego „Duety na scenie”, którego pomysłodawczyniami są: p. Elżbieta Rospondek, p. Agnieszka Ryś, p. Elżbieta Łękawa. Do jury zostały zaproszone znane częstochowskie poetki p. Olga Bąkowska i p. Alicja Nowak. Konkurs został objęty honorowy patronatem Teatru im. A. Mickiewicza w Częstochowie, który ufundował nagrody w postaci biletów wstępu na sztukę teatralną.



Rozwijając talenty uczniowskie, staramy się rozszerzać naszą działalność poprzez organizację różnorodnych konkursów dla uczniów szkół podstawowych, współpracując przy tym z innymi ośrodkami dydaktycznymi. Wspieranie uczniowskich talentów od lat jest dla nas – nauczycieli SP nr 14, jednym z głównych założeń pracy dydaktyczno-wychowawczej. Rozwój ucznia poprzez sztukę nie tylko uwrażliwia dziecko na odbiór otaczającej rzeczywistości, ale jest sposobem poszukiwania środków wyrazu świata wewnętrznego: „tego, co odczuwam, myślę, przeżywam”. Staje się pewnego rodzaju bazą do osobistego rozwoju. Rozwijanie talentów poprzez sztukę wpływa na kształtowanie postawy wobec rzeczywistości. Twórczość polega nie tylko na działalności wymiernej, ale ma także swój sens wewnętrzny. Postawa twórcza utożsamia się z rozwojem wyobraźni, kreatywności, mobilności uczuć i myśli. Jest to postawa otwarta ku światu, rzeczom, ludziom, związana z potrzebą działania. W jej kształtowaniu duże znaczenie ma otwartość umysłu na otaczające bodźce, co należy w pierwszej kolejności kształtować wśród uczniów już w młodszym wieku szkolnym, gdyż właśnie takie umiejętności są niezwykle pożądane w dorosłym życiu i we współczesnym, globalnym świecie.

**Agnieszka Ryś**  
**Elżbieta Łękawa**